

**Facultatea de Litere
Filologie rusă**

1 martie 2023, ora 14.30

Sala 321., blocul III

Moderatori: Remizov Irina, lector univ.

Serbicean Elizaveta, studentă an. IV

1. *Ксения ПОТЁМКИНА, студентка I курса.* Творческий симбиоз литературы и визуального искусства в комиксах Федора Нечитайло.
2. *Надежда БАДЯ, студентка III курса.* Поэтический мир перевёртышей.
3. *Кристина СИБИРЁВА, мастерантка I курса.* Проблема иллюстрирования паремий при переводе на другой язык.
4. *Махизар МАМЕДОВА, мастерантка I курса.* Реминисценции и отголоски «Книги тысячи и одной ночи» в сочинениях классиков.
5. *Лю ЧЭН БЯО, мастерант I курса.* Три источника духовной жизни Китая.
6. *Хуанг КСЯОЛИН, мастерантка I курса.* Сравнительный обзор космогоний Индии и Китая.
7. *Ирина ПРОДАН, студентка III курса.* Синтаксические средства выражения оценки в медиатекстах.
8. *Алина КУЧЕРУК, студентка III курса.* Типология образа «маленького человека» в творчестве А.П. Чехова.
9. *Екатерина МАНКОШ, студентка III курса.* Сатира и юмор в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
10. *Олеся ВЕРЕНЧУК, студентка IV курса.* Творческий путь М.Ю. Лермонтова:
особенности стиля.
11. *Татьяна СТРУТИНСКАЯ, мастерантка I курса.* Стихотворение Есенина «Пушкину» в переводе на румынский язык.

12. Елизавета СЕРБИЧАН, студентка IV курса. Филологический анализ и словари языка писателей.

13. Дарья БЕЛЬЧЕНКОВА, Дарья ЯКУБ, студентки I курса. Формула оптимального алфавита, созданная Н.Ф. Яковлевым

14. Екатерина СЕРАФИМЧУК, студентка III курса. Языковые средства создания образа Остапа Бендера в романе И.Ильфа и Е.Петрова «Двенадцать стульев».